

## Inhaltsverzeichnis

Vorwort . . . . .	VII
Rudolf Holbach und Rolf Hammel-Kiesow Geschichtsbewusstsein in der Gesellschaft. Zu Geschichtskultur und Kon- strukten der Hanse in und Öffentlichkeit. Eine Einführung . . . . .	1
Rudolf Holbach „Von den schlichten Kaufleuten, die sich zu Helden emporgeschwun- gen ...“. Die Hanse im Jugendbuch des 19. und 20. Jahrhunderts . . . .	27
Hans-Jürgen Vogtherr Herbert Kastens Roman „Karsten Sarnow“ – oder: Über die Gefährlich- keit des Dritten Weges . . . . .	63
Friedrich Bernward Fahlbusch Die Hanse im Prokrustesbett des Schulbuchs . . . . .	75
Matthias Puhle Hanse und Museen – keineswegs ein unproblematisches Verhältnis . . .	89
Ortwin Pelc Die Hanse in Bilderbuch und Comic . . . . .	99
Rolf Hammel-Kiesow Die Hanse im Computerspiel . . . . .	113
Alexander Krey und Yorick Wirth Die Hanse im Internet . . . . .	125
Abkürzungsverzeichnis . . . . .	134
Verzeichnis der Mitarbeiter . . . . .	135